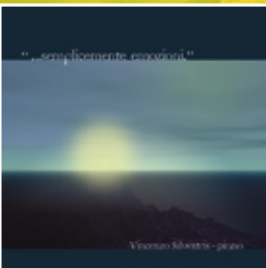


## DISCOGRAPHIE

# 2002



“...semplicemente emozioni.”

Etiquette: Videoradio – Maison de disques: Fonola Dischi

- 1] Du film **“La leçon de piano”**  
The heart asks the pleasure first (M. Nyman)
- 2] **Pianofortissimo** (R. Carosone 1920-2001)
- 3] Du film TV **“L’incroyable Hulk”** (J. Harnell)
- 4] **L’isola che non c’è** (Edoardo Bennato)  
‘A città ‘e Pulecenella (C. Mattone)
- 5] **Les vagues** (L. Einaudi)
- 6] Le générique de la retransmission télévisée **“Odeon”**  
Maple Leaf Rag (S. Joplin 1868-1917)
- 7] Du **“Carnaval de Vienne op.26”**  
Intermezzo (R. Schumann 1810 – 1856)
- 8] Du film TV **“Les aventures de Pinocchio”** (F. Carpi)
- 9] **Prière** (P. Fanelli)  
Du film **“Flashdance”**  
What a feeling (K. Forsey – I. Cara – G. Moroder)  
**Sultans Of Swing** (Dire Straits)
- 10] **Dammi solo un minuto** (R. Facchinetti)  
Pensiero (R. Facchinetti)
- 11] **Petit Montagnard** (F.P. Frontini 1860-1938)
- 12] **Gli uomini non cambiano**  
(B. Dati - G.C. Bigazzi - M. Falagiani)
- 13] **Chansons populaires**  
(1500 ca., elaboración de L. Einaudi)  
Du film **“La vie est belle”** (N. Piovani)

Les CD sont disponibles dans les meilleurs magasins de disques et sur le site internet: [www.vincenzosilvestris.it](http://www.vincenzosilvestris.it), en pagina – discografía -

Pour des évènements particuliers (réceptions, meetings, mariage, inauguration, vernissage, etc...), le Maestro **Vincenzo SILVESTRIS** est disponible à se produire, quel que soit le lieu, en **musique d'écoute** (légère ou classique) au piano, avec son groupe (piano, batterie percussions, contrebasse).

Sur demande il est possible de fournir un piano digital.

Vous pouvez trouver des informations complémentaires et une mise à jour sur les activités musicales du Maestro **Vincenzo SILVESTRIS** en consultant le site internet: [www.vincenzosilvestris.it](http://www.vincenzosilvestris.it)

Sur le site vous pourrez connaître les dates des concerts, feuilleter l'album de photos, copier le dossier MP3 et utiliser les sites dédiés au monde musical.



**Vincenzo SILVESTRIS**

Via G. Di Vittorio, 127  
70023 Gioia del Colle (Ba) - Italie

[www.vincenzosilvestris.it](http://www.vincenzosilvestris.it)  
[posta@vincenzosilvestris.it](mailto:posta@vincenzosilvestris.it)

**BUREAU ARTISTIQUE**

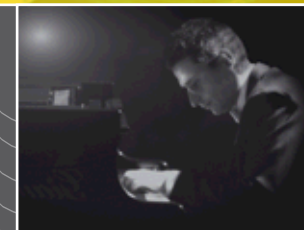
*Ubi Major Entertainment Agency*

Via Pedemonte, 18  
16149 Genova - Italie  
Tel. +39 010 46.01.07  
Fax +39 02 700.39.061

[www.ubi-major.com](http://www.ubi-major.com)  
[info@ubi-major.com](mailto:info@ubi-major.com)

Projet graphique  
**Studio Graphica**  
[www.studiographica.it](http://www.studiographica.it)

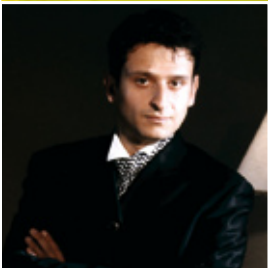
Photo  
**Mimmo Ricatti**



**Vincenzo**  
**SILVESTRIS**   
**pianiste**



Version Française



## BIOGRAPHIE

**V**incenzo Silvestris est né à Gioia del Colle (Bari), Italie. Il a étudié au Conservatoire "N. Piccinni" de Bari obtenant son diplôme avec mention très bien.

A treize ans il a débuté en interprétant le concert K.107 de Mozart avec l'Orchestre de chambre de Bari dirigé par le Maestro Enrico Mariani.

Par la suite, il a tenu divers concerts, aussi bien comme soliste que dans un orchestre de chambre.

Il a été primé à divers concours nationaux.

Il a étudié avec Emanuele Arciuli et Paolo Bordoni.

Il a suivi des cours de perfectionnement tenus par P. Bordoni, L. Ceci, S. Fiorentino, J. Hobson, B. Petrushansky, A. Lucchesini, E. Arciuli.

Auprès de l'Académie Musicale de Pescara, il a obtenu le Diplôme en Didactique Pianistique avec Piotr Lachert et le Diplôme de Haut Perfectionnement au piano avec Paolo Bordoni.

Il a donné des leçons – concert à Gioia del Colle (Bari), dans le projet "Etude - Itinéraires d'écoute créative et récréative", organisé par l'Association Daniele Lofefaro en collaboration avec le Théâtre Kismet Opera.

Il s'est produit avec l'Orchestre de chambre de Tirana et avec le guitariste Marcos Vincius.

Il fait partie du New Classical Group, groupe constitué de musiciens qui ont une expérience dans divers genres musicaux.

En 2001, on a produit sur CD, Videoradio, maison de disques Fonola Dischi, l'enregistrement en direct du concert "O graziosa luna, io mi rammento..."; organisé par la municipalité de Gioia del Colle (Bari), au service de la Culture et de la jeunesse, en collaboration avec la Direction Générale Archéologique des Pouilles.

En 2002, le CD "...semplicemente emozioni." (Videoradio)

Depuis 2004, il collabore avec les croisières Costa, s'est produit sur le Costa Romantica, le Costa Fortuna et le Costa Atlantica.

## CRITIQUE

"... une nature musicale profonde et décidée qui s'exprime avec sincérité et pureté..."

Nicola Sbisà – La Gazzetta del Mezzogiorno

"La musique qui devient émotions, frissons"

Marilisa Sisto – La Gazzetta del Mezzogiorno

"...une technique cristalline et une tournure de phrases élégante avec une qualité de recherche du son..."

Redazione Spettacoli – La Gazzetta del Mezzogiorno

"Les interprétations et les improvisations... sont toujours de bon goût et relevée d'une brillante technique pianistique..."

Piotr de Peslin Lachert – Compositeur, Pianiste

"... sensibilité et touche pianistique dans un climat moral optimum."

Luigi Morleo – Compositeur, Percussioniste

"... sa façon douce et à la fois énergique de jouer..."

Marcos Vincius – Guitariste

"Grand succès pour O Graziosa luna, io mi rammento..."

Ilaria Ficarella – La Gazzetta del Mezzogiorno

"... la musique a retrouvé intactela capacité de l'enchantement de la lune."

Annalisa Monfreda – Corriere del Mezzogiorno

"de Schumann à Battisti, de Orff à Cutugno, l'insolite piano de Silvestris."

Davide Lelmini – La Prealpina

"O Graziosa luna, io mi rammento... est un acte d'hommage courageux à la musique et de défi aux préjugés qui veulent qu'elle soit répartie en genres parmi lesquels il est interdit de dialoguer entre eux."

Italo Interesse – Quotidiano di Bari

## DISCOGRAPHIE

# 2001



## "O graziosa luna ..."

Etiquette: Videoradio – Maison de disques: Fonola Dischi

"O graziosa luna..." est l'enregistrement d'un cocent en direct du 27 août 1999 dédié au trentenaire du débarquement sur la lune.

- 1] Sound of Silence (Simon)  
L'immensità (Don Backy)  
Caruso (Dalla)
- 2] Du film "Il Dottor Zivago" (Jarre)
- 3] La Canzone di Pinocchio (Manfredi)  
La Canzone di Marinella (De André)
- 4] Du film "Profondo Rosso" (Simonetti)  
Du film "Phenomena" (Simonetti)
- 5] Notturmo in do diesis minore (Chopin)
- 6] Du film "Luci della Ribalta" (Chaplin)  
Margherita (Cocciante)  
Per un amico in più (Cocciante)  
Teorema (Ferradini)
- 7] Sinfonia per un addio (Reverberi - Giordano)
- 8] Moonlight Shadow (Oldfield)  
L'Angelo Azzurro (Balsamo - Malgioglio)  
Storie di tutti i giorni (Fabrizio - Fogli - Morra)
- 9] Via del Campo (Jannacci)  
Sally (De André - Bubola)
- 10] Love is Blue (Blackburn - Popp - Cour)  
Ballade pour Adeline (De Seneville)
- 11] Vecchio Frack (Modugno)  
Il tempo se ne va (Cutugno - Minellono - Mori)  
Soli (Cutugno - Minellono)
- 12] Sixteen Tons (Travis)

